



Saison 2010-11 Avec Maud Hamon-Loisance : Ateliers voix pour choristes

Présentation

Cet atelier vient compléter ceux qui ont déjà été proposés en septembre 2010

Cet atelier s'adresse à des choristes amateurs qui souhaitent mieux connaître leur voix dans le but de mieux l'utiliser au sein du chœur. Nous rechercherons une bonne respiration, un bon tonus corporel et nous travaillerons sur la bonne place des voyelles et une émission saine. Les personnes qui le désirent pourront apporter des pièces à chanter seul, et nous pourrons également travailler des pièces simples à un par voix. Les cours s'adapteront au niveau de chacun.

Déroulement

Chaque atelier est organisé comme un cycle de 4 séances

- les samedis 6 novembre, 8 janvier, 12 février, 19 mars 2011.
- pour un minimum de 3 et un maximum de 4 participants par atelier,
- d'une durée d'une heure 30 de 14h à 15h30
- à Villefontaine (Espace Jacques Prévert, ancien groupe scolaire dit "GS2", au niveau du 90 avenue de la Verpillière)

Modalités d'inscription

Le montant de l'inscription individuelle est de 80€. (95 € pour des participants qui n'adhèrent pas à une chorale membre de Chorales-en-chœur).

Les inscriptions ne sont définitivement prises en compte dans l'ordre d'arrivée des règlements à Chorales-en-Chœur (Mairie-Place Mendès France, 30890 - Villefontaine).

Saison 2010-11 Ateliers voix pour choristes

BULLETIN D'INSCRIPTION

Merci d'utiliser de préférence notre [Formulaire électronique](#) pour nous éviter des resaisies; sinon adresser ce bulletin à Chorales-en-chœur, Mairie-Place Mendès France, 30890 - Villefontaine, accompagné de votre règlement.

Inscription définitive après réception de votre règlement et arbitrage éventuel.

Votre chorale

Nom :

Chef de Chœur :

Vous

Nom et Prénom :

Adresse :

Téléphone(s)

Courriel :

(indispensable : à défaut, celui d'un ami qui peut vous transmettre un message)

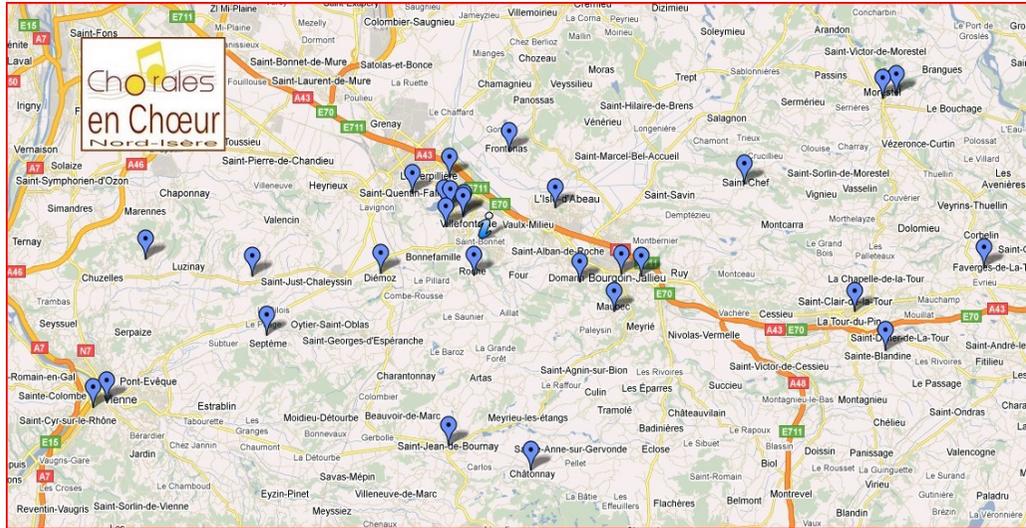
pupitre : Soprano Alto Tenor Basse

----- Votre choix -----

- les samedis 6 novembre 2010, 8 janvier, 12 février, 19 mars 2011 de 14h à 15h30**

CHORALES EN CHŒUR

28 chorales en Nord-Isère en juin 2010



notre site : <http://www.chorales-ni.info>

notre courriel : accueil@chorales-ni.info

notre siège social : Place Jean-Jaurès, Mairie, 38090-Villefontaine

Les Rencontres chorales 2011



Le Nord-Isère se tisse en chansons et en chœurs, tel s'annonce le spectacle final de nos prochaines Rencontres 2011 pour chanter notre territoire et son patrimoine, par la voix au travers d'un art et de notre pratique amateur très vivante ici: le chant choral. Ajoutons que nous associons à notre démarche une dizaine de collègues du territoire, donnant une dimension intergénérationnelle à notre projet et que la partition est en cours d'écriture. Renseignements sur notre site.

[Plusieurs rendez-vous dans l'année \(cliquez ici\)](#)

MAUD HAMON-LOISANCE

Originaire de Bretagne, Maud Hamon a commencé les études musicales dès son plus jeune âge. Flûtiste à bec et altiste, elle découvre la direction de chœur pendant ses études musicologiques à l'Université de Rennes 2. Elle entre en classe de direction de chœur et en classe de chant au CNR de Rennes. Elle complète sa formation vocale en chantant dans différents ensembles, comme les chœurs de l'opéra de Rennes sous la direction de Gildas Pungier.

Ses rencontres avec Roland Hayrabédian, Claire Marchand, Valérie Fayet, Régine Théodoresco, Pierre Mervant... lors de stages et master-classes de chant, de direction de chœur ou d'orchestre, l'encourageront à poursuivre sur cette voie.

Après l'obtention de sa licence de musique et de son DEM, elle entre en Septembre 2005 au CNSMD de Lyon dans la classe de direction de chœur Bernard Têtu, Nicole Corti et Karine Locatelli, où elle poursuit sa formation vocale avec François Biscara puis Catherine Maerten. En 2008, elle enrichit ses connaissances musicales en passant un semestre à la Hochschule für Musik Hans Eisler de Berlin. Elle obtient son master en Juin 2010 avec la mention très bien à l'unanimité et les félicitations du jury.

En plus de la direction du chœur Eole, ensemble de 16 chanteurs qu'elle crée en 2006, Maud est depuis septembre 2009 professeur de chant choral au conservatoire de Bourg en Bresse. Elle est invitée à titre ponctuel en tant que chef de chœur lors d'événements exceptionnels comme au Festival Berlioz en Août 2007 ou au Festival Youth Chamber Choir Meeting Usedom 2010 (Allemagne).

Elle est directrice artistique et chante dans l'ensemble Epsilon, ensemble spécialisé dans la musique des 16ème et 17ème siècle, au sein du chœur de femmes Calliope (dir. Régine Théodoresco) et du chœur Britten (dir. Nicole Corti). Elle a eu également l'occasion de se produire plusieurs fois en solistes, notamment dans le Gloria de Vivaldi et la Messe KV65 de Mozart.